

राष्ट्रभाषा विशारद पूर्वार्द्ध
RASHTRABHASHA VISHARAD POORVARDH

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 100

1. किन्हीं चार अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए:- 20
 - 1) लेकिन इससे अपने कमरे को खूबसूरती बढ़ाने की हिम्मत मुझमें नहीं है।
 - 2) लेकिन मुझे दुःख है कि मैं स्वयं तुम्हें यहाँ न आने की सलाह लिख रहा हूँ। मैं अपने बड़े-से-बड़े स्वार्थ के लिए भी तुम्हारा अहित नहीं सोच सकता।
 - 3) महाराज, आप तो साधु हैं, सिद्धपूरुष हैं। कुछ ऐसा नहीं कर सकते हैं कि उनकी रुकी हुई पेशन मिल जाए।
 - 4) फटे-चीथड़ों से अपनी नमता को ढाके हुए जिए जाते थे। संसार की चिताओं से मुक्त, कर्ज से लदे हुए।
 - 5) राजनीति का जवान पर काबू होता है, उसके लिए वह एक अस्त्र है।
 - 6) सूरज दूबने जा रहा था, उन्होंने कहा-- "कौन मेरे पीछे इस संसार को आलोक देगा?" चाँद थे, सितारे थे-- सब चुप रहे। छोटा-सा मिट्टी का दीया जिसने बढ़कर कहा-- "देवता, यह भारी बोझ है मेरे दुर्बल कन्धों पर।"

2. "तोताराम" (या) "निर्मला" का चरित्र-चित्रण कीजिए। 15

3. पठित पृस्तक के आधार पर "नंबरोंवाली तिजोरी" (या) "वल्लभभाई पटेल" पाठ का सारांश लिखिए। 20

4. किन्हीं तीन पर टिप्पणियाँ लिखिए:- 15
 - 1) रंगीली बाई
 - 2) सियाराम
 - 3) भालचन्द्र सिन्हा
 - 4) कल्याणी
 - 5) उदयभानु लाल

5. किसी एक कहानी का सारांश लिखकर कहानी-कला की दृष्टि से उसकी विशेषताएँ लिखिए:- 15
 - 1) सिक्का बदल गया
 - 2) नादान दोस्त

6. किन्हीं तीन पर टिप्पणियाँ लिखिए:- 15
 - 1) डॉक्टर
 - 2) चातक पुत्र
 - 3) लहना सिंह
 - 4) शेरा
 - 5) श्वामा